

Standard Techniczny Pisania Prac Magisterskich

Podjmujący się napisania pracy magisterskiej (PM) student napisał wcześniej pracę dyplomowa I stopnia. Obowiązują go reguły, zawarte w standardzie technicznym pisania prac licencjackich, dostępnym na stronie internetowej Katedry. Niniejszy dokument jest tylko uzupełnieniem tamtego. Studenta obowiązuje też PARNAS (dostępny tamże) PLUS zdrowy rozsądek.

PM jest rozprawą kończąca pięcioletni (trzy plus dwa) cykl studiów. Dotyczy ona zagadnienia podjętego przez studenta w porozumieniu z promotorem. PM jest oparta na materiale wywołanym przez studenta lub jest opracowaniem i interpretacją materiałów zastanych. Student jest autorem PM, jednak w przypadku publikacji jej części lub całości wkład promotora powinien zostać odnotowany.

Praca magisterska jest rozwiązaniem przez Autora/Autorkę (dalej jako Autor) jakiegoś problemu badawczego. Problem ten musi być wyraźnie zarysowany we Wstępie (Wprowadzeniu, etc.) lub w rozdziale pierwszym. Niezbędne jest pokazanie, na czym polega oryginalność danego problemu i znaczenie poznawcze PM.

Autor zobowiązany jest znać polską literaturę przedmiotu (książki, główne polskie czasopisma socjologiczne i z dziedzin pokrewnych, mających znaczenie dla danego problemu badawczego). Autor powinien znać też aktualną literaturę zagraniczną w zakresie dostępnym w Bibliotece Jagiellońskiej. Oryginalność i znaczenie poznawcze PM powinny być wyraźnie odniesione do literatury przedmiotu (do poprzednich badań na zbliżony temat). Korzystanie z cudzych myśli i ustaleń jest sprawą normalną. Należy to jednak skrupulatnie odnotowywać, bez względu na to, czy się obcy tekst dosłownie cytuje, czy omawia.

Niezbędne jest zwarte przedstawienie przez Autora metodologii zbierania i opracowywania własnych materiałów oraz charakterystyka próby. Zakończenie (Podsumowanie, etc.) powinno wskazywać wnioski Autora, wypływające z analizy zebranych materiałów, ale także problemy badawcze, jakie wyłoniły się po zebraniu materiałów lub po zredagowaniu tekstu PM i nie mogły być już w niej dokładnie podjęte, kwestie dyskusyjne oraz propozycje dalszych potencjalnych badań nad danym problemem lub zagadnieniami wynikającymi z pracy.

Wstęp i Zakończenie mogą mieć po 2-3 strony, pozostałe poszczególne rozdziały powinny mieć po mniej więcej tyle samo stron.

System przypisów powinien być spójny, uporządkowany i jednolity w całej pracy. Autor, w porozumieniu z promotorem, decyduje o kształcie przypisów. Zalecany jest jednak system stosowany w *Studiach Socjologicznych* (patrz roczniki od 2001). *Studia* powinny być też wzorem tworzenia bibliografii.

Odnosiniki bibliograficzne odsyłające do stron internetowych powinny podawać dokładny opis strony i datę jej ściągnięcia. Różnorodność źródeł internetowych wymaga jednak konsultacji z promotorem w razie jakichś wątpliwości. Student ma obowiązek posiadać kopię (elektroniczną lub wydrukowaną) tej strony i przedstawić ją promotorowi.

Edytor tekstu i czcionka: TNS 12, odstęp 1.5, wszystkie marginesy – 2 cm.

Praca magisterska powinna liczyć od 70 do 90 tak rozumianych stron. Odstępstwa muszą być wcześniej uzgodnione z promotorem.

Promotor nie przyjmie pracy nieodpowiadającej tym standardom.

Informacja powyższa podana będzie (w formie skierowania do strony internetowej) wszystkim studentom piszącym prace magisterskie w KSOiAS AGH na początku proseminarium, Władzom Wydziału i wszystkim potencjalnym recenzentom.